

# MENTALISME

*musical*



**MAGIE MENTALE & MUSIQUE**  
**UN SPECTACLE DE PASCAL FAIDY**

# MENTALISME PASCAL FAIDY MUSICAL

## LE SPECTACLE

Durée – 1h30. Tout public, à partir de 7 ans.

Vous aimez la musique et le mystère ? Mentalisme Musical vous envoûtera. Ce spectacle unique et riche allie la musique à la magie mentale. Pascal Faidy résout un crime, réalise des prouesses de mémoire incroyables, lit dans vos pensées, interprète avec brio ses compositions mélodiques et oniriques. Un spectacle interactif, drôle et fascinant, qui ouvre une porte sur l'imaginaire.



## CADRE THÉÂTRAL

**Au centre du plateau** : un musicien mentaliste.

**Côté cour** : un pôle instrumental avec saxophones, flûte, percussions et looper.

**Côté jardin** : un bar et deux tabourets permettant une convivialité avec les spectateurs qui participent aux différentes scènes.

**Le comédien interprète** : face public ou dans la salle - interaction avec les spectateurs

**Scénographie** : traitée avec simplicité afin de permettre à ce spectacle d'être présenté aussi bien dans des théâtres que dans des établissements scolaires, ou autres lieux favorisant l'interaction avec le public.



## LE MENTALISME

**La mémoire** : connaître les 10000 premières décimales du nombre Pi, réciter des livres entiers.

**L'influence** : amener le spectateur à choisir la chanson prévue par l'artiste.

**Lecture de pensées** : autour d'un Cluéo, retrouver le lieu du crime, l'arme du crime et l'assassin.  
Lecture d'une chanson pensée par le spectateur.



## LA MUSIQUE

**Les instruments** : saxophone, flûte alto, percussions.

**Le looper** : il permet d'enregistrer en direct l'accompagnement des mélodies.

**Répertoire** : mélodies oniriques.

Improvisations jazz.



## LA PRESSE EN PARLE

« **On aime et on est impressionné** »

La Provence (Avignon 2018)

« **Un vrai coup de cœur** »

La Provence (Avignon 2017)

« **Il y a de quoi avoir la tête renversée** »

Symbole et philosophie

« **Ce fut une soirée magique que le public n'est pas prêt d'oublier, animée par un artiste de talent longuement applaudi** »

Sud Ouest

« **Laissez-vous embarquer et tordre le cerveau par ce formidable show man** »

Action Jazz

« **On en sort serein, détendu, admiratif** »

La Revue de la Prestidigitation

« **Bluffant, scotchant, fascinant !**

**Tels étaient les commentaires à la sortie du spectacle** »

La Nouvelle République

« **Des numéros tous plus surprenants les uns que les autres** »

La Revue Marseillaise du Théâtre

« **Coup de cœur** »

France Bleu Gironde

« **Jonglant avec les notes de ses saxophones aussi facilement qu'avec les décimales du nombre pi, le jazzman propose une vision de la magie très poétique** »

Centre Presse



## PASCAL FAIDY

### Musicien saxophoniste

En 1995 il obtient un CAPES de musicologie à l'université de Poitiers ainsi qu'un diplôme de fin d'études classiques au CNR de Poitiers. Formé à l'IACP (Paris) avec Lionel et Stéphane Belmondo, il travaille la composition et l'arrangement avec Christophe Dalsasso.

Saxophoniste du big band de Michel Delage, il accompagne sur scène de nombreux artistes tels que Didier Lockwood, Nicole Croisille, Marcel Azzola et Marc Fosset.

En 2011 ils enregistrent avec Marcel Azzola et Marc Fosset le disque « Rencontre » sorti chez Harmonia Mundi. Avec le groupe Red Cardell, il a joué et enregistré avec Dan Ar Braz, Thomas Fersen, Stéphane Mellino (Négresses Vertes).

Ancien professeur en collège et en école de musique, il a accompagné de nombreux projets pédagogiques.

Il a enregistré plusieurs "jeune public" avec Michel Delage pour Cristal Records.

En 2022, il participe à la création ainsi qu'à la tournée du concert jeune public « Chanson », créé par Jean-Pierre Riou et soutenu par « Très Tôt Théâtre », Scène Nationale du Finistère.



### Comédien et illusionniste

En 2007, il réalise son premier spectacle de magie pour jeune public « Le Monde Magique » avec comme partenaire Maurice Douda. En 2015, il crée le spectacle « Mentalisme Musical » et participe à 3 festivals d'Avignon de 2016 à 2018. En 2016 celui-ci est nommé pour le meilleur spectacle de mentalisme par la Fédération Française des Artistes Prestidigitateurs.

En 2022, il produit son nouveau spectacle "jeune public" « L'école Magique de Maître Mordibus ».

## LES COLLABORATEURS

**Frantz Réjasse - Co-auteur et conseiller artistique** : nous sommes complices depuis plus de 15 ans, partageant notre passion au sein du Club des artistes magiciens du poitou. Son talent d'écrivain hors pair et d'éditeur d'ouvrages spécialisés dans l'illusionnisme font de lui le binôme parfait. Il a également participé à l'écriture et à la mise en scène de nombreux spectacles de prestidigitation reconnus dans le monde de l'illusionnisme.

**Eric Bergeonneau - mise en scène** : travail du jeu d'acteur, harmonie entre les tableaux, déplacements sur scène. j'ai choisi la collaboration d'un véritable metteur en scène de théâtre et comédien, afin de dépoussiérer le monde de la magie, et l'amener au rang de véritable art.

**Alain-Bernard Billy - lumières** : Toujours au service du projet artistique ; un des plus grands créateurs lumières du Poitou-Charentes. Il est également scénographe et décorateur, ce qui lui donne une grande ouverture sur la création artistique.

**David Dosnon - son** : compagnon de route avec "raconte-moi le jazz".  
Il crée un son tout en douceur, respectant l'acoustique des instruments.

# MENTALISME

---

# PASCAL FAIDY MUSICAL



---

[WWW.ARKADAPROMOTION.COM](http://WWW.ARKADAPROMOTION.COM)

---

Contact

[arkadaspectacles@gmail.com](mailto:arkadaspectacles@gmail.com)

Tél : 02 41 50 89 18 - 06 20 46 78 37

---

 **ARKADA**  
**PROMOTION**  
ENTREPRENEUR DE SPECTACLES